Общественная творческая региональная организация «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров»

**ПРОТОКОЛ**

ЗАСЕДАНИЯ ПРАВЛЕНИЯ ОТРО СПБ СД 16.05.2018 **№ 05/2018**

Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 8 19.00

Присутствовали члены Правления:
Авакян Д.Р., Бабурова Н.В., Галкин В.Н., Дужников С.Ю., Киселев А.А., Клюшкин И.В., Линецкий А.Б., Мареев Д.В., Монгайт Е.И., Мудрогеленко Д.В., Тимошенко В.Н., Траубе А.П., Трофимов А.А.

Векшина К.К., Слуцкая П.Г.

Приглашенные: Боброва И.В., Тимофеева Н.О.

**ПОВЕСТКА**

**ЗАСЕДАНИЯ ПРАВЛЕНИЯ № 05/2018**

Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 8 16 мая 2018 г., 19.00

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Докладчик | Время |
| 1 | О текущих задачах СПб СД:- результаты деятельности рабочей комиссии по стипендиям Минкульта РФ и утверждение «Совета председателей секций» для отбора 12-ти проектов финалистов (не позднее 18.05),- «Неделя дизайна» 30.05 – 06.06 и связанные с этим задачи,- новые кадровые назначения в администрации СПб СД,- результаты прошедшего приёма в СПб СД | С. Дужников | 15 мин. |
| 2 | Обсуждение направлений деятельности членов Правления СПб СД  | А. Траубе | 30 мин. |
| 3 | О «Неделе дизайна» более подробно | П. Слуцкая | 10 мин. |
| 4 | Финансовые задачи СПб СД и пути их решения:- партнёрское направление деятельности, поиск личной ответственности и заинтересованности членов СПб СД,- членские взносы и возможность механизма их эффективного сбора через поэтапное увеличение суммы взноса в случае задержки оплаты | С. Дужников | 20 мин. |
| 5 | Разное |  |  |

СЛУШАЛИ:

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОШЕДШЕГО ПРИЁМА В СПБ СД

 ***Дужников С.Ю.:*** обзор приемной кампании, положительные моменты, отсутствие глобальных проблем.

***Авакян Д.Р.:*** о необходимости новых четких критерий отбора кандидатов.

***Трофимов А.А***.: приглашатьв Союз супер-дизайнеров для поднятия уровня СД.

***Траубе А.А.:*** принимая слабых людей, мы подрываем конструкцию Союза. Это тема отдельной встречи.

***Монгайт Е.И***.: постоянная тема для обсуждения. Критерии оценки есть, самое главное – работа Экспертной комиссии.

Утверждение решения Приемной комиссии о Приеме ВЕСНА-2018.

ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить список принятых в члены Союза дизайнеров ВЕСНА-2018. (См. Приложение 1)

Против - 1, воздержался - 3

Принято: БОЛЬШИНСТВОМ ГОЛОСОВ

СЛУШАЛИ:

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАБОЧЕЙ КОМИССИИ ПО СТИПЕНДИЯМ МИНКУЛЬТА РФ И УТВЕРЖДЕНИЕ «СОВЕТА ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ СЕКЦИЙ» ДЛЯ ОТБОРА 12-ТИ ПРОЕКТОВ ФИНАЛИСТОВ

Состоялся семинар, на сегодня прислано 18 заявок, рассмотрели 10 из них. Стипендий 12, нужно отобрать участников. Срок подачи заявок – 25 мая. Для отбора заявок создана рабочая группа плюс председатели секций.

Предложение – собрание назначить на среду, 22:00.

Если председатель секции не сможет, то он должен прислать доверенное лицо.

ПОСТАНОВИЛИ: Собрание назначить на среду, 22:00

Принято: БОЛЬШИНСТВОМ ГОЛОСОВ

СЛУШАЛИ:

1. НОВЫЕ КАДРОВЫЕ НАЗНАЧЕНИЯ В АДМИНИСТРАЦИИ СПБ СД

Юрист Фролов Ю.А. болен, официальное назначение нового Председателя Дужникова С.Ю. откладывается. Слуцкая П.Г. вышла из декретного отпуска на должность PR-директора. Вступил в должность директора по АХЧ Позняк А.В.

СЛУШАЛИ:

1. О «НЕДЕЛЕ ДИЗАЙНА» БОЛЕЕ ПОДРОБНО

***Слуцкая П.Г.:*** представление направления деятельности в ближайшее время.
2 июня – День СПб Союза дизайнеров. Лекции представителей СД и информирование о программах. Развитие промышленного дизайна – как перспективное направление. Партнерская программа. Рабочая группа из числа участников. Назначается встреча на пятницу, 18 мая, 20:00.

СЛУШАЛИ:

1. РАЗНОЕ

Заявление Губиной И.Н. (секция арт-дизайн) об отсрочке уплаты членского взноса до октября 2018 года.

ПОСТАНОВИЛИ: отсрочку разрешить.

Принято: ЕДИНОГЛАСНО.

СЛУШАЛИ:

1. ВЫДВИЖЕНИЕ КАНДИДАТУРЫ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА РФ ГАЛКИНА ВАЛЕРИЯ НИКОЛАЕВИЧА НА НАГРАЖДЕНИЕ ОРДЕНОМ
«ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ» IV СТЕПЕНИ.

ВЫСТУПИЛИ:

1. Линецкий А.Б. - Валерий Николаевич Галкин является известным художником-дизайнером в России, авторские произведения которого украшают городскую среду Санкт-Петербурга и других городов. Его творческие выставки, кузнечные мастер-классы и фестивали несколько десятилетий показывают высокий профессиональный уровень и лидерство в развитии средового дизайна.
2. Монгайт Е. И. – большая заслуга В. Н. Галкина в том, что он несмотря на прошлые высокие достижения в творчестве, не останавливается, а наоборот на основе своего опыта идёт вперёд, создавая новые произведения, популяризирует профессию и обучает молодое поколение неповторимой эстетике. Валерий Николаевич достоин высокой Правительственной награды.
3. Дужников С. Ю. – Персональная юбилейная выставка В. Н. Галкина, состоявшаяся в атриуме Петропавловской крепости, подтвердила высокий профессионализм автора, стремление к новизне и получила огромный общественный резонанс. Валерий Николаевич Галкин известен как высокий профессионал, его работы органично вошли в городскую среду исторического центра Санкт-Петербурга. Кроме этого, его большой заслугой является огромная общественная деятельность:

а) работа в Правлении Санкт-Петербурга Пб СД;
б) работа в Правлении Союза художников Санкт-Петербурга;
в) работа Председателем ГАК СПГХПА им.А. Л. Штиглица и в СПб ГУПТД;
г) работа Председателем Совета Гильдии кузнецов и художников Санкт-Петербурга.
д) в комиссии по премиям Правительства в области культуры и искусства.

Деятельность В. Н. Галкина достойна награды орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени.

ПОСТАНОВИЛИ: Ходатайствовать перед комиссией по наградам при Президенте Российской Федерации о награждении Народного художника РФ Галкина Валерия Николаевича орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени за большой вклад в развитие дизайна городской среды, возрождение и популяризацию кузнечного искусства, большую общественную работу.

Против - нет, воздержался - 1

Принято: БОЛЬШИНСТВОМ ГОЛОСОВ

СЛУШАЛИ:

1. ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ У ВСЕХ

***Траубе А.П.:*** тренинг – определение - лучшие качества каждого члена Правления, применимые в работе Правления СПб СД.

Линецкий А.Б. – умный, талантливый, обязательный, много идей, профи, приводящий к успеху.

Трофимов А.А. – ответственный, системный, неплохой руководитель, сплачивает команду.

Бабурова Н.В. – деликатная, супер-активная, делает большие проекты.

Слуцкая П.Г. – организатор, общественный деятель.

Мудрогеленко Д.В. – супер-активный, решительный, современный, деловой.

Галкин В.Н. – яркий, опытный, деловитый и творческий, «аналоговый».

Клюшкин И.В. – высокопрофессиональный, коммуникабельный, щедрый, «добрый морж».

Монгайт Е.И. – уважаемый, опытный, основатель промдизайна, эксперт.

Мареев Д.В. – молодой, активный, талантливый, способный организатор.

Боброва И.В. – творческая, концептуальная, спокойная, добрая, «повелитель стекла».

Авакян Д.Р. – глубоко базисный, мощный опыт, профи, вершина в своем деле, с большим творческим и жизненным путем.

Киселев А.А. – профи, горячий, ясные суждения, ответственный, интеллектуальный, гулена.

Дужников С.Ю. – рациональный, уравновешенный, толерантный, приверженный Союзу и справедливости.

Векшина К.К. – тонкая, интеллигентная, красивая, «прозрачная как стекло».

Тимофеева Н.О. – сумма всех качеств, озвученных выше.

Тимошенко В.Н. – порядочный, честный, работящий, супер-мужик.

РЕЗЮМЕ: как эти супер-люди продвинут Союз?

Обсуждения:

Мареев Д.В. – один человек- один проект (направление)

Дужников С.Ю. – результат деятельности – личная ответственность в рамках человеческих качеств, умение работать в коллективе.

Клюшкин И.В. – цели существования СД? Пока не выясним, не сможем понять, куда двигаться? Что человек хорошо делает и что нужно СД? – это главное.

Линецкий А.Б. – частное и общественное – совпадение этого – залог успеха. Один создает… другой покупает… Успех – в гармонии.

Авакян Д.Р. – когда профи научатся слышать и анализировать слова друг друга - тогда многие проблемы смогут решаться быстро и эффективно. Понять, какие механизмы могут работать на СД. Дизайн – элемент культуры, структурообразующий род деятельности.

Трофимов А.А. –нужно гореть. Тогда все будет точно. Подключаются единомышленники. Нужно заниматься тем, чем хочешь. Важны командная работа и интерес.

Могайт Е.И. – «давно живу, далеко гляжу». Так и не было обсуждения, чем должен заниматься СД. Для чего Союз? С т.з. культуры и дизайн-деятельности. Что делает и для чего делает член СД? Какова глобальная стратегия? Как зарабатывать? Взаимоотношения с администрацией города? Глобальной дизайнерской стратегии НЕТ!

Галкин В.Н. – обновление, молодежь в Правлении. Это поможет двигаться вперед. Необходимы интерес и понимание чего ты хочешь. Главное – сформулировать и воплотить.

Тимошенко В.Н. – надежда на новых молодых ребят.

Траубе А.П. – двигаться только туда, что будет общим представлением. Идти к общей цели. Из наших общих представлений мы сможем понять, что такое СД. Сейчас у нас нет жизнеспособной организации.

Мудрогеленко Д.В. – сложно найти задачи для СД. Мы работаем с бюджетами, но интерьеры носят закрытый характер. Мы являемся профессиональным союзом, а это лоббирование профессиональной отрасли.СД должен решать проблемы профессионалов, которые в него входят. За нами есть разные отрасли. У нас есть задачи творческого цеха. Когда научимся решать их, станем профессиональным союзом. Интерьер – как часть архитектуры. Решать реальные проблемы профессионалов. Нужна отраслевая поддержка.

Бабурова Н.В. – Ключевое в нашей секции (средовой дизайн) – сотрудничество. Без сотрудничества внешнего и внутреннего – невозможно. Внешнее сотрудничество: бизнес, администрация городов. Мы должны стать экспертами, тогда в СД будут обращаться. Рассчитываем а интересных ребят-выпускников.

Векшина К.К. – от того, кто находится в составе СД зависит мнение о нас. Мы должны показать уровень. Дизайн – неотъемлемая часть города.

Слуцкая П.Г. – разные направления – их продвигаем. Яркие события на городском уровне. О нас должны знать как о разносторонней организации. Нужна команда.

Боброва И.В. – внутри мало межсекционной работы. Нужно взаимодействие профессионалов.

КиселевА.А. – классный тренинг. Нужно осознавать, что отрицание и осуждение – тупиковый путь. Нужно отказаться от него.

СЛУШАЛИ:

1. ДАТА СЛЕДУЮЩЕГО ЗАСЕДАНИЯ – 20 ИЮНЯ 2018 ГОДА.

Председателя Правления СПб Союза дизайнеров Дужников С.Ю.
Секретарь Тимофеева Н.О.

|  |
| --- |
| **Приложение 1.** **СПИСОК ПРИНЯТЫХ ВЕСНА 2018** |
| 417 | Быков Максим Максимович | интерьер |
| 418 | Галанова Елена Михайловна | интерьер |
| 419 | Говако Николай Вячеславович | медиа |
| 420 | Киселева Анастасия Александровна | интерьер |
| 421 | Корякина Александра Васильевна | мода |
| 422 | Кукареко Ольга Владимировна | теория |
| 423 | Куликов Дмитрий Николаевич | среда |
| 424 | Куртина Елена Валентиновна | интерьер |
| 425 | Лобанов Евгений Юрьевич | теория |
| 426 | Марданшин Айдар Рафаэлевич | медиа |
| 427 | Марданшина Ляйсан Рафиковна | медиа |
| 428 | Матюхина Ольга Владимировна | мода |
| 429 | Немерчук Елена Евгеньевна | теория |
| 430 | Нечаева Ирина Николаевна | интерьер |
| 431 | Никифоров Владимир Владимирович | теория |
| 432 | Новик Виктория Геннадьевна | мода |
| 433 | Резцова Надежда Валерьевна | интерьер |
| 434 | Скакун Анатолий Александрович | теория |
| 435 | Скрипка Оксана Игоревна | графика |